

## Kedden búcsúztatták Eörsi Istvánt



Forrás: [Kultura.hu](http://Kultura.hu) | Kategória: [közélet](#) | Szerző: [kain](#) | Feltöltve: 2005. november 09. 11:28

Művészek és közéleti személyiségek búcsúztatták **Eörsi Istvánt** kedden, az Óbudai temető szóróparcellájában. A vendégek között volt Bozóki András kulturális miniszter, Ascher Tamás rendező és a kaposvári társulat is.



Művészek és közéleti személyiségek búcsúztatták **Eörsi Istvánt** kedden, az Óbudai temető szóróparcellájában. A vendégek között volt Bozóki András kulturális miniszter, Ascher Tamás rendező és a kaposvári társulat is.

Vágvölgyi B. András, a Magyar Narancs volt főszerkesztője olyan nagy magyar íróként emlékezett az elhunyra, aki "Svejkbe oltott Don Quijote-ként vívta szélmalomharcát".

Elmondta, **Eörsi István** hű maradt az '56-os forradalomhoz, még akkor is, ha ez magányossá tette őt az irodalmi közéletben.

**Eörsi István** "nem engedett abból, hogy a dolgokat nevükön kell nevezni" - emlékezett Kis János, a Szabad Demokraták Szövetsége volt elnöke, utalva arra, Ady Endréhez hasonlóan a politika és a szerelem izgatta mindvégig az alkotót.

"Felfogta, hogy mi vár rá, de nem érezte át; el sem tudta képzelni magát az élet habzsolása nélkül" - mondta a hosszú betegség után elhunyt íróról.

"Az ember és az író éppen olyan, mint te voltál" - mondta egykori szerkesztője, Kőrösi P. József, aki példaként idézte az elhunyt életművét, ami azt bizonyítja, hogy az emberileg meg nem tehető véghezvitelére is törekedni kell.

**Ascher Tamás** rendező, aki akkor volt főrendezője a kaposvári színháznak, amikor **Eörsi** dramaturgként kezdett ott dolgozni, az írónak állandó intellektuális kételkedéséről és kíméletlen ítéleteiről szólt beszédében. A végső búcsúra a Csiky Gergely Színház jelenlegi társulata is eljött, akik egy megrendítő dallal búcsúztatták egykori társukat.

**Eörsi István** Kossuth-díjas író 74 éves korában, október 13-án érte a halál; a politikus művészt a Szabad Demokraták Szövetsége és a kaposvári Csiky Gergely Színház is a saját halottjának tekinti.

**Eörsi Istvánnak** több mint 35 önálló kötete jelent meg. Versei, drámái, novellái a kelet-európai groteszk jegyeit mutatják, annak pesszimizmusa nélkül. Művein átüt szociális érzékenysége, történelmi igazságkeresése, kesernyés optimizmusa. Esszé tanulmánykötetet írt Gombrowiczról és Kleistről (Időm Gombrowicz-csal), Jóbról és Heinérről (Jóbok könyve). Legsikeresebb színművei a Sírőről és kakaó, valamint Lukács Györgyről írt darabja, az Interjú, amely a filozófussal élete utolsó hónapjaiban folytatott beszélgetések alapján készült. Emlékezés a régi szép időkre című börtönmemoárjában pontos képet ad a Kádár-korszakról. Verseket és drámákat is fordított magyarra, lírai fordításkötete a Ruhapróba, s ő fordította le Lukács György több kötetét is. 2005-ben jelent meg Dr. Noha című publicisztikai kötete.